Institut Français du Textile et de l'Habillement

Programme de formation

Maîtrise de l'ennoblissement - MOD_2022101

DUREE :

21,00 heures

MODALITES

Présentiel

NIVEAU

Perfectionnement

PUBLIC VISE

Techniciens dans le domaine du textile voulant améliorer leurs connaissances des techniques d'ennoblissement.

IFTH s'engage dans l'accès à la formation des personnes en situation de handicap. Contactez notre référente Handicap (referenthandicap@ifth.org) afin d'aborder vos besoins spécifiques et éventuelles adaptations durant votre parcours de formation.

PRE-REQUIS

Disposer de connaissances basiques du sujet acquises par l'expérience professionnelle et/ou le parcours académique. Le test d'auto-positionnement proposé en amont du

Objectifs pédagogiques

Objectif pédagogique général
Maîtriser les différentes techniques d'ennoblissement textile — de la préparation à la finition — afin de choisir les procédés adaptés aux supports et aux usages, contrôler leur mise en œuvre et garantir la qualité du résultat final.

Objectifs opérationnels
À l'issue de la formation, les participants seront capables de :

1. **Identifier les étapes clés de l'ennoblissement**, leur position dans la filière textile et les supports concernés (fibres, fils, étoffes, articles confectionnés).
2. **Reconnaître les avantages et contraintes** des différentes techniques de préparation, teinture, impression et finition.
3. **Choisir les procédés d'ennoblissement appropriés** en fonction de la nature des matières, des objectifs produits et des exigences consommateurs.
4. **Appliquer les techniques de teinture et d'impression**, en tenant compte des classes de colorants, des matériels et des procédés spécifiques à chaque type de fibre.
5. **Mettre en œuvre les apprêts mécaniques et chimiques**, en comprenant leurs effets sur l'aspect, le toucher, la fonctionnalité et la performance des textiles.
6. **Contrôler la qualité des traitements**, en identifiant les défauts courants, en interprétant les mesures colorimétriques et en intégrant les exigences réglementaires (ex. REACH).
7. **Personnaliser les articles confectionnés** à l'aide de techniques telles que la sérigraphie, le transfert, le flockage ou la broderie.
8. **Analyser des cas concrets** et proposer des solutions adaptées aux problématiques terrain liées à l'ennoblissement.

Description / Contenu

Introduction – Les Prétraitements

- Positionnement de l'ennoblissement dans la filière textile
- Définition de l'ennoblissement
- Les différentes étapes de l'ennoblissement
- Les différents supports pouvant être teints (dans la masse, sur fibres, fils, étoffes et articles confectionnés)
- Rappel sur les matières, les étoffes,
- Préparation à la teinture et à l'impression,
- Des textiles naturels végétaux (Des textiles d'origine animale, des textiles chimiques)
- Perception classification et mesures des couleurs
- La recette de teinture et mise au point

démarrage de la session vous permet de situer votre niveau vis à vis des objectifs visés de la formation.
Notre équipe est à votre disposition pour toute question.

- Les solidités des coloris,
- Les produits auxiliaires

Workshop : Etude de cas concernant la préparation - Quizz sur la mesure des couleurs et les solidités des coloris

La teinture et l'impression

- Les classes de colorant,
- Le matériel de teinture (jigger, autoclave, jet….),
- Les procédés de teinture (continue, semi-continue et discontinue)
- La teinture des fibres naturelles végétales
- La teinture des fibres naturelles animales
- La teinture des fibres synthétiques
- La teinture de mélanges les plus courants
- L'impression (cadre plat, rotatif, transfert et numérique)
- Schéma général de l'impression
- Procédés et machines d'impression directe
- Traitements suivant l'impression
- Les principaux défauts rencontrés

Workshop : Mise en application de la sélection des colorants en fonction de la composition de l'étoffe et de l'usage de cette dernière.

Les apprêts et la finition

- Les apprêts mécaniques (calandrage, gaufrage, grattage, rasage, décatissage, dérompage etc…)
- Les apprêts chimiques, la fonctionnalisation
- Matériel, principe d'application
- Apprêts d'aspect et de « main » (Adoucissage, raidissage et charge)
- Apprêts fonctionnels (Stabilité dimensionnelle, infroissabilité, hydrofugation, anti-tache, ignifugation, anti-éraillage, anti-boulochage, antistatiques, fongicide, antibactérien, anti acarien, antimite etc…)
- Le flockage,
- Le contrecollage, l'enduction des étoffes,
- Les contrôles pour caractériser la performance des apprêts, identifier les substances réglementé (REACH)
- Les principaux défauts rencontrés
- La personnalisation des articles confectionnés (sérigraphie, print transfert, sequin, la broderie…)

Workshop : avantages et inconvénients des post traitements

Moyens et supports pédagogiques

La formation se veut dynamique et interactive. Elle sera composée de supports adaptés à chaque sujet, d'animations pédagogiques visuelles et pratiques et d'études de cas concrets, au choix du formateur.

Modalités d’évaluation et de suivi

En amont de la formation :
INTER/INTRA: Test d'auto-positionnement des compétences - Recueil des besoins et attentes des participants.
INTRA : Echange avec les parties prenantes et l'équipe Formation IFTH pour adapter ou coconstruire un programme correspondant aux objectifs professionnels des participants.

En début de formation : Tour de table approfondi pour déterminer avec les participants leurs objectifs d'apprentissage (ce qu'ils veulent appliquer en situation professionnelle à l'issue de la formation).

En cours de formation : Questions orales pour évaluer et valider en continu les acquis des participants - Toute modalité d'évaluation formative en fonction des objectifs visés et des méthodes pédagogiques du formateur (mises en situation, quiz …).

En fin de formation : Questionnaire de satisfaction à chaud et Test d'auto-évaluation des compétences - Évaluation du niveau de compétences atteint par les participants à l'issue de la formation et réalisée par le formateur - Quiz sommatif selon les programmes

Module mis à jour le 20/11/2026