Institut Français du Textile et de l'Habillement

Programme de formation

Connaissances fondamentales de la filière textile habillement - MOD_2026818

DUREE :

14,00 heures

MODALITES

Présentiel

NIVEAU

Initiation

PUBLIC VISE

Directeurs généraux, Directeurs industriels, Directeurs commerciaux, Responsables qualité, Chefs de produits, Acheteurs...

IFTH s'engage dans l'accès à la formation des personnes en situation de handicap. Contactez notre référente Handicap (referenthandicap@ifth.org) afin d'aborder vos besoins spécifiques et éventuelles adaptations durant votre parcours de formation.

PRE-REQUIS

Pas de pré-requis

Objectifs pédagogiques

L'Académie des Compétences du Textile et de l'Habillement est née de l'alliance du CETI, la Fédération de la Maille, de la Lingerie & du Balnéaire, FORTEX, l'IFTH, Informa et Maya Campus qui unissent leurs savoir-faire et leurs experts pour apporter une réponse collective et adaptée aux besoins en compétences des industriels et des entreprises du secteur.

A l'issue de la formation, les stagiaires seront capables de :
- Acquérir le vocabulaire technique de base afin de dialoguer efficacement avec les fabricants (matières premières, filature, tricotage, tissage, ennoblissement, coupe et confection).
- Comprendre les grands process industriels et anticiper leurs contraintes pour une création de nouveaux produits plus productive.
- Connaître les différents traitements pour le textile et les effets qu'ils permettent d'obtenir.
- Savoir juger la qualité d'un produit.

Description / Contenu

Au cours de cette formation, seront abordés les points suivants :

Les matières premières
- L'origine et classification des fibres
  * Caractéristiques des fibres les plus utilisées

La filature
- Les grands procédés de filature
  * Avantages et inconvénients de chacun
  * Caractéristiques des fils obtenus (peignés, cardés, open-end...)
  * Les mélanges : pourquoi, avantages, inconvénients, quand les utiliser ?
- Comment définir la qualité d'un fil ?

Le tricotage et le tissage
- Le tricotage
  * Les techniques de fabrication
  * Les liages de base
  * Les fantaisies possibles pour plus de créativité

- Le tissage
  * Les techniques de fabrication
  * Les caractéristiques d'un tissu
  * Les armures de base
- Quels sont les paramètres-qualité d'une étoffe ?

L'ennoblissement
- Les prétraitements
- La teinture, l'impression, les apprêts mécaniques et chimiques
- Pour quels effets sur le produit ?
- Quelle qualité obtenir ?
- Comment réduire les risques de retrait au lavage ?

La coupe et la confection
- Les étapes successives dans la conception d'un produit
- L'influence des types d'assemblage sur le style du produit
- Explication et vulgarisation des termes utilisés

Points particuliers
- Les règles à suivre pour l'étiquetage de composition
- La bonne utilisation des symboles d'entretien

Moyens et supports pédagogiques

Alternances de parties théoriques et pratiques. Présentation d'exemples et de nombreux échantillons.

Suivi et évaluation :
Les connaissances acquises par les stagiaires se feront sous forme de mise en situation

Modalités d'évaluation et de suivi

En début de stage
- Tour de table pour identifier et valider les attentes des stagiaires
- Rappel des objectifs du stage

En cours de stage
- Contrôle continu, exercices sur échantillons et sur matériel, QCM

En fin de stage
- Quiz et Questionnaire de satisfaction à chaud

Module mis à jour le 03/07/2026